Конспект урока на тему «Значение букв я, ю, е, ё»

Урок-повторение с углублением знаний и практикой по теме

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Характеристика этапа** **(деятельность учителя** **и учеников)** | **Учебный материал** |
| Устное повторение теории по теме  | Слово учителя или обычная беседа, предпочтительнее второе.Ученики фронтально отвечают на вопросы, которые учитель ставит в ходе устного повторения темы. Если тема усвоена хорошо ранее, можно, чтобы устное повторение давал ученик. Но вопросы классу по ходу повторения обязательны. Их может подготовить и сам выступающий ученик. | Учебник «Русский язык. Теория» Бабайцевой, §40Можно сравнить подачу этой темы в других учебниках (ссылки в пункте Е вспомогательного слайда)Вопросы классу: пункт А вспомогательного файла |
| Коллективное комментирование 10 примеров из дидактического материала к уроку. | Учитель отбирает 10 показательных для повторения примеров (пункт Б вспомогательного файла) и просит учеников прокомментировать звуко-буквенный состав (число букв и звуков, причины несовпадения)Обратить внимание, что можно выделить четыре позиции для букв я, ю, е, ё. Один звук [а], [у], [э], [о] и мягкость предшествующего они обозначают только после согласного. | Позиции:После согласного: согл. + е, ё, ю, я.После гласного: гласн. + е, ё, ю, я.После ь и ъ: ь, ъ + е, ё, ю, я.В начале слова: е, ё, ю, я + любая буква.Последние три позиции «сигнализируют» о двух звуках, сочетания букв в них можно назвать «сигнальными»: ое, оё, оя, ою; ае, ая и т. д. |
| Создать таблицу и распределить в неё примеры.Если в слове есть две буквы (е, ё, ю, я) в разных позициях, то записать его в обе колонки, подчеркнув в каждом случае «свою» букву. Напр. в словах веер, рея, смеются, гуляю. | Ученики делают таблицу в тетради или как электронный документ, распределение первых примеров может быть коллективным.Часть примеров из дидактического материала учитель даёт устно (без записи на доске) и разбирает их с учениками после письменных, чтобы умение выявлять «сигнальные позиции», где буква даёт два звука, развивалось в двух направлениях (пункт В вспомогательного файла).  |

|  |  |
| --- | --- |
| Обозначает один гласный [э], [о], [у], [а] звук и мягкость предыдущего согл. | Обозначает два звука [й] + [э], [о], [у], [а] |
| лес | маяк |
| веер | веер |
| … | … |

 |
| Подбор дополнительных примеров слов по теме(предпочтительнее использовать фрагмент текста, где встречаются нужные слова, пример в пункте Ё вспомогательного файла). | Учитель даёт задание дополнить таблицу своими примерами (допустим, по пять слов в каждой колонке). Если есть сложности именно в подборе слов, ученики могут использовать онлайн-словари (этот пункт аналогичен предыдущему, поэтому образец в том же пункте В вспомогательного файла, важен дополнительный материал)Подобранные примеры комментируются учениками и учителем. Для выявления ошибок в распределении на группы подойдёт перекрёстная проверка. Сложные случаи комментируются учителем. | Словари (пункт Г вспомогательного слайда) и пособия с дидактическим материалом по теме  |
| Коллективное комментирование и создание единого документа | Несколько учеников комментируют подобранные примеры (пример комментариев учеников в пункте Б). Можно позднее объединить все подобранные примеры в единый документ (начатый документ находится по второй ссылке в шестой сноске этого документа). | Сервисы Яндекс-диск и Гугл-диск. |
| Тесты с выбором вариантов ответа, где буквы е, ё, ю, я обозначают два звука. | Тесты выполняются самостоятельно, проверка перекрёстная (соответственно, каждый ученик получает для неё ключи не к своему варианту и проверяет другую работу, оптимальное число вариантов — пять), после этого фронтальный опрос с упором на учеников, испытывавших трудности при работе в пп. 4 и 5.Ученики проверяют работы карандашом и выставляют только число ошибок вместо оценки (тест не имеет значения контрольного, но выявляет тех, у кого тема может «западать»). Работы сдаются только после коллективного анализа ошибок, но оценки за них не выставляются.Отступление[[1]](#footnote-1). | Созданные мной тесты находятся в папке «Тесты». Можно использовать любые подобные. |
| Далее акцентируем внимание только на тех словах, где буквы е, ё, ю, я выполняют 2-ую (или и 1-ую, и 2-ую функцию). | Ученикам даётся задание составить список из 10 таких слов, лучше новых, но можно привлекать и уже использованные примеры. Для подбора слов можно использовать бумажные и электронные словари[[2]](#footnote-2). | Подготовленный дидактический материал. Словари. |
| Коллективное комментирование подобранных примеров | Примеры комментируются[[3]](#footnote-3), особенно ошибки и особенно с упором на слабых учеников[[4]](#footnote-4). | — |
| Работа по развитию навыка в сравнении числа букв и звуков в слове. | Показать ученикам таблицу.Прокомментировать и коллективно обсудить всю таблицу 1[[5]](#footnote-5).Привести несколько примеров (частично письменно, частично устно) и прокомментировать в них нужные позиции. Сравнить число букв и звуков в словах. Можно записывать только слова, слова с транскрипциями, комбинированные варианты (напр. [й’о]лка), судя по подготовленности класса.Коллективно комментируется 5–10 примеров. Далее даётся аналогичное упражнение. Можно с заполнением таблицы 2.Примеры комментируются, особенно ошибки и особенно с упором на слабых учеников. |

|  |  |
| --- | --- |
| Позиции | Сравнение количества букв и звуков |
| Согласная + е, ё, ю, я. | Звуки = буквы |
| ь, ъ, + е, ё, ю, я. | Звуки = буквы |
| Гласная + е, ё, ю, я. | Звуков > на 1 |
| Е, ё, ю, я в начале слова | Звуков > на1 |
| ь, ъ при отсутствии букв е, ё, ю, я (или они есть, но только после согласной) | Звуков < на 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Звуки = буквы | Звуков > букв | Звуков < букв |
| съел | маяк | честь |
| … | … | … |

Пример выполненного задания в пункте Д вспомогательного документа к конспекту, пример комментариев в пункте Б. |
| Лингвистическая игра «Больше, меньше или равно». | Ученикам предлагается набор слов, в каждом из которых им нужно сравнить число букв и звуков[[6]](#footnote-6). | Ссылки ниже[[7]](#footnote-7). |
| Домашнее задание.  | Упражнения в учебнике или интерактивные упражнения, которые остались не выполненными, упражнения на фонетический разбор (если образец такого разбора уже проходили).«Сильным» ученикам можно дать задание составить свои интерактивные упражнения по образцу.Для проведения урока по конспекту нужно подготовить соответствующие дидактические материалы (в тексте конспекта подчёркнуты) и интерактивные приложения. |

1. На данном этапе учеников уже можно разделить условно на «слабых» и «сильных», вторые могут выполнять последующие упражнения с опережением и им лучше доверять перекрёстную проверку (т. е. ученики проверяют работы друг друга не «кто с кем сидит», а все работы «слабых» распределяются для проверки между «сильными»). Учитель может проверять работы «сильных» держа тем самым руку на пульсе и, если нужно, перераспределяя состав групп (все «слабые» в идеале должны дойти до уровня «сильных», средство для этого — ударная доза практики без оценок за неё и занятия с «сильными»). Это общий методический приём, он подходит для всех тем. Напротив, в этой теме он может и не пригодится, т. к. она лёгкая. [↑](#footnote-ref-1)
2. Это непринципиальная позиция, она отрабатывает умение выбирать нужную информацию из готовых источников и экономит время, освобождая его для практики и разбора ошибок, но можно попробовать и иной вариант, дав задание именно вспомнить подходящие слова самостоятельно. Последнее развивает память и слегка «обнажает» уровень словарного запаса. Но более удачным кажется первый метод работы: время ограничено, а практика дороже, и открытые источники со словарями всегда доступны, зачем занимать позицию «пусть сами»? Для развития памяти можно комбинировать оба способа. [↑](#footnote-ref-2)
3. Пример в пункте Б вспомогательного документа к конспекту, только комментарии даются уже к новым примерам, собственным у каждого ученика. [↑](#footnote-ref-3)
4. Этот обычный педагогический «упор на слабых» может вызывать «скуку» и падение мотивации у сильных. Важно, чтобы сильные ученики всегда были заняты делом «своего уровня», но при этом и не абстрагировались от остальных: комментирование ошибок у слабых, выполнение заданий на опережение, дополнительных заданий повышенного уровня. [↑](#footnote-ref-4)
5. Особенно:

1) позицию «ь, ъ, + е, ё, ю, я»;

2) то, что слово может совмещать несколько разных позиций (и как это отражается на сравнении букв и звуков). [↑](#footnote-ref-5)
6. Провести её можно как угодно.

1. На скорость, в индивидуальной или командной форме: даётся один набор слов на всех, каждому участнику (или команде) нужно быстрее остальных охарактеризовать каждое слово (З > < = Б).

2. Интерактивное приложение с тем же заданием, что в первом варианте, также индивидуально или в команде (это можно и не на скорость).

Можно сопроводить игру составлением транскрипций к словам, но это по ситуации. Тем, у кого нет навыка сравнения звуков и букв по графическому виду слову, сами будут составлять транскрипции, остальные могут составлять их просто для дополнительной практики и равных условий с остальными. Игра «без транскрипций» может быть проведена для «сильных» отдельно. [↑](#footnote-ref-6)
7. Подготовить соответствующие дидактические материалы (в тексте конспекта подчёркнуты) и интерактивные приложения. Ниже размещаю ссылки того, что уже сделано (число ссылок будет увеличиваться).

Интерактивное упражнение

<http://LearningApps.org/display?v=pk85j27ja01>

Дидактический материал

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1fCcvVd5V3W6pu2K4VTq9cSRqm1jHIE33Qlesgha2C0M/edit?usp=sharing> (объём слов пополняется). [↑](#footnote-ref-7)